



Sob o signo do crescente O Islã no Marrocos e em Al Andalus

Curso

Sob o signo do crescente: o Islã no Marrocos e em Al Andalus

Com José Rivair Macedo

Dias 25 de novembro, 02 e 09 de dezembro, segundas-feiras, das 19h30 às 22h

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa/Porto Alegre – (51) 3254-7200

www.studioclio.com.br

Na segunda metade do século VII o Islã começou a ser difundido no Norte da África, e no início do século seguinte atingiu o extremo Sul da Europa, instalando-se nos dois lados do Mediterrâneo. As correspondências e dissonâncias entre as formas culturais desse Islã Ocidental serão abordadas no curso “Sob o signo do crescente: o Islã no Marrocos e em Al Andalus”, conduzido pelo medievalista **José Rivair Macedo**.

A requintada civilização islâmica do período clássico influenciou de modo distinto os povos berberes marroquinos e os povos ibéricos, em um rico cenário cultural em que oscilaram conflitos, contatos e trocas históricas de longa duração. Esse cenário será analisado a partir de documentação escrita, do pensamento filosófico e religioso, e do seu patrimônio artístico-cultural.

Os encontros acontecem nos dias 25 de novembro, 02 e 09 de dezembro, segundas-feiras, das 19h30 às 22h, no StudioClio (Rua José do Patrocínio, 698). Até o dia 18 de novembro, os valores são de R\$297 para o público em geral, R\$270 para professores e estudantes e R\$180 para expedicionários do ClioTur Passagens do Mediterrâneo. A partir de 19 de novembro, os valores passam para R\$360 para o público em geral, R\$315 para professores e estudantes e R\$198 para expedicionários do ClioTur Passagens do Mediterrâneo. Os valores podem ser parcelados em 3x no cartão ou no cheque.

Este curso integra as atividades preparatórias para o ClioTur Passagens do Mediterrâneo 2014, que será conduzido pelo professor José Rivair Macedo. Ao final do curso, será fornecido certificado Clio de 9h/aula. As inscrições podem ser feitas através da página www.studioclio.com.br, por depósito bancário ou em nossa sede. Mais informações pelo telefone (51) 3254-7200.

Programa

Aula 1: 25/11 – Os povos berberes e o Islã marroquino

Apresentação panorâmica dos grandes períodos da formação do Islã no Marrocos, as modalidades de interação com o Islã oriental, e a germinação de formas religiosas e culturais específicas. O objetivo maior é a análise do significado histórico de três fenômenos religiosos que contribuíram para a identidade marroquina: o movimento almorávida, o movimento almôada e o marabutismo.

Aula 2: 02/12 - A civilização hispano-árabe em Al Andalus

Apresentação panorâmica das relações históricas entre as lideranças muçulmanas e cristãs no período de formação, apogeu e crise do Estado de Al Andalus, com base na análise de relatos cronísticos provenientes dos reinos hispânicos e de Portugal.

Aula 3: 09/12 – O pensamento muçulmano ocidental

Estudo dos fundamentos sociais, culturais e filosóficos do modo de vida islâmico a partir da obra de eruditos e viajantes do Magreb e de Al Andalus, com particular destaque para os escritos da segunda metade do século XIV deixados por Ibn Battuta e Ibn Khaldun.

José Rivair Macedo

Possui graduação em Licenciatura em História pela Universidade de Mogi das Cruzes (1985) e doutorado em História Social pela Universidade de São Paulo (1993). Realizou estudos de pós-doutorado na Universidade Nova de Lisboa em 2001.

Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, pesquisador do CNPQ e sócio-fundador da Associação Brasileira de Estudos Medievais. É também membro do Conselho editorial das revistas Signum (ABREM), Brathair: revista de estudos celtas e germânicos, Politéia (Vitória da Conquista) e Aulas (Campinas).



Sua experiência é na área de História, com ênfase em História Medieval, estudando, principalmente, os seguintes temas: cultura medieval, religiosidade cristã, imaginário medieval.

José Rivair Macedo é autor de diversos livros e artigos acadêmicos, entre os quais: *Riso, cultura e sociedade na Idade Média* (EUFGRS/Ed. Unesp, 2000); *Heresia, cruzada e Inquisição na França Medieval* (EDIPUCRS, 2000); *Os estudos medievais no Brasil: catálogo de teses e dissertações* (EUFGRS, 2003); *Movimentos populares na Idade Média* (Ed. Moderna, 2002).