



O artista plástico Pedro Alice expõe obra pelo projeto Quadro Branco

Vernissagem

Quadro Branco

Com Pedro Alice

Dia 24 de março, segunda-feira, às 19h.

Visitação a partir de 25 de março, de segunda a sexta, das 9h às 19h

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa – (51) 3254-7200

www.studioclio.com.br

Na primeira edição de 2014 do projeto Quadro Branco, o desenhista e artista plástico **Pedro Alice** apresenta uma colagem digital. Essa técnica difere da colagem tradicional não apenas por utilizar imagens digitalizadas, mas também por que essas imagens podem ser trabalhadas para modificar suas características principais como cor, textura, dimensões e transparência.

De acordo com o artista, esse trabalho faz parte de uma pesquisa para explorar o diálogo e a interação entre os artefatos mecânicos criados pelo homem e os mecanismos biológicos e orgânicos.

Parceria do StudioClio com o Museu do Trabalho e a Cerveja Coruja, o Quadro Branco convida, a cada dois meses, artistas do cenário cultural da capital gaúcha para expor no Café do Studio. A obra estará exposta no café StudioClio a partir do dia 25 de março, de segunda a sexta, das 9h às 19h, com entrada franca. O StudioClio fica na Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa. Mais informações pela página www.studioclio.com.br ou pelo telefone (51) 3254-7200.

Pedro Alice

Trabalha com ilustração editorial para jornais, livros e revistas. Também confecciona peças gráficas, como cartazes, folders, logotipos, etc. Desenvolve paralelamente trabalhos plásticos. A partir de 1996 se dedica, com maior ênfase, ao desenho digital. Também se dedicou à produção de HQ para revistas independentes e cursos de Cinema de Animação, tendo realizado um curta-metragem em desenho animado.