Sport Club Literatura chega à sua quinta edição com jogo especial na 57ª Feira do Livro

O Sport Club Literatura chega à sua quinta edição com uma partida especial. Em novembro, o projeto será realizado dentro da programação da 57ª Feira do Livro de Porto Alegre. No dia 12 de novembro, sábado, às 16h, na Tenda de Pasárgada, acontecem duas partidas com escritores latino-americanos e um cubano. A entrada é franca.

A pelada da série Com-ca vs. Sem-ca será entre *Crônica de uma morte anunciada* (*Crónica de una muerte anunciada*, 1981), de Gabriel Garcia Márquez (1928), e *Travessuras da menina má* (*Travesura de una niña mala*, 2006), de Mario Vargas Llosa (1936). No jogo da série Coliseu, *As cidades invisíveis* (*Le città invisibili*, 1972), de Italo Calvino (1923-1985), enfrenta *Ficções* (*Ficciones*, 1944), de Jorge Luis Borges (1899-1986). Joana Bosak e Taize Odelli apitarão a pelada desta edição. Os juízes do jogo clássico serão Milton Ribeiro e Tatiana Tavares.

Projetos como este, que envolvem futebol e literatura, são cada vez mais comuns e apreciados pelos leitores. Desde 2007, a Copa de Literatura Brasileira, inspirada no Tournament of books, realiza jogos entre livros de narrativa longa. No ano passado, o Gauchão de Literatura colocou no centro do gramado livros de contos de autores gaúchos ou radicados no Rio Grande do Sul. Diferente de seus parceiros virtuais, os jogos do Sport Club Literatura são ao vivo, transmitidos diretamente do palco por dois juízes convidados e o mediador do jogo. A cada edição, duas partidas movimentam as torcidas: um jogo histórico denominado Coliseu (com clássicos e épicos da literatura) e uma pelada chamada Com-ca vs. Sem-ca (com jogos mais alternativos, modernos, com ou sem critérios). A missão dos resenhistas (juízes) é apresentar, avaliar e confrontar diferentes obras da literatura universal. E o Sport Club Literatura já contabiliza uma conquista: o projeto é um dos finalistas do Prêmio Fato Literário 2011.

A coordenação do Sport Club Literatura é do StudioClio e do Estúdio de Conteúdo. A Tenda de Pasárgada está situada na Praça da Alfândega, entre o Memorial do RS e o Santander Cultural. Outras informações podem ser consultadas na página www.studioclio.com.br, pelo telefone (51) 32547200 ou diretamente no StudioClio (Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa).

Juízes:

Joana Bosak
Mestre em História e Doutora em Literatura Comparada (UFRGS). Foi professora no departamento de História da UFRGS em 2000-2001. Realizou estágio na Universitat de Barcelona e defendeu tese em abril de 2006 sobre o gaúcho como fenômeno reposto do regionalismo, partindo de dois autores: Barbosa Lessa e Ricardo Güiraldes.

Milton Ribeiro
Jornalista, escritor e crítico literário. Participou do desenvolvimento de vários sites de notícias, e desde 2003 escreve para veículos da Internet e editoras.

Taize Odelli

Estuda Jornalismo na Unisinos, em São Leopoldo, e escreve resenhas para o Meia Palavra, o Amálgama, e o seu blog pessoal, o rizzenhas.com.

Tatiana Tavares
É jornalista e mestranda em Literatura Brasileira pela UFRGS.

Informações para a Imprensa:
Luciana Thomé: (51) 9963-6540 / luthome@gmail.com
Mariana Sirena: (51) 98225779 / imprensa@studioclio.com.br