



pamPiano
Olinda Alessandrini celebra o Pampa em recital

Recital

pamPiano

Com Olinda Alessandrini

Dia 13 de junho, sexta-feira, às 20h30

StudioClio - Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 - Cidade Baixa - (51)3254-7200

www.studioclio.com.br

No dia 13 de junho acontece o recital pamPiano com a pianista Olinda Alessandrini. O gaúcho mito e sua cultura peculiar, as lidas do campo, os horizontes amplos, o silêncio das noites estreladas traduzem a atmosfera do Pampa, região sem fronteiras entre o rio Grande do Sul, Uruguai e Argentina.

Através de harmonias requintadas, melodias com ares de improviso, ritmos e danças essas fronteiras abertas são celebradas. Neste recital, Olinda Alessandrini apresenta o Pampa sob a forma de música, com novas obras garimpadas junto a lembranças do CD pamPiano.

Os ingressos podem ser adquiridos pela página www.studioclio.com.br até o dia 12 de junho pelos valores de R\$ 50 (público em geral) e R\$ 40 (professores, estudantes e seniores), no dia do evento os valores passam para R\$ 60 (público em geral) e R\$ 50 (professores, estudantes e seniores). O StudioClio fica na Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa. Mais informações pelo telefone (51) 3254-7200.

Programa

As Origens

Francisco Mignone – Tango

L.M. Gottschalk – Manchega

Os Retratos

Ariel Ramirez – El pampeano

Alberto Ginastera – Milonga

Natho Henn – Páginas do Sul

Carlos Guastavino – Tierra Linda

As Paisagens

Eduardo Fabini – Triste nº 2

Carlos Guastavino – Las Niñas

Os Primeiros

Ariel Ramirez – El Charrua

Brenno Blauth - Dança Charrua nº 2

As Prendas

Lia Cimaglia Espinosa – Recuerdos de mi Tierra

1. Evocacion Criolla

2. Danza

3. Milonga

4. Zapateado

Suzana Almada – Noite Estrelada

Beatriz Lockhart – El Joropo

As Danças

Julian Aguirre – Gato

Carlos Guastavino - Bailecito

Carlos Lopez Buchardo - Bailecito

Alberto Ginastera – Tres Danzas Argentinas

1. Danza del Viejo Boyero

2. Danza de la Moza Donosa

3. Danza del Gaucho Matrero

StudioClio – Instituto de Arte & Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698, Cidade Baixa, Porto Alegre - RS - CEP 90050/002

Telefone: 51.3254.7200 - clio@studioclio.com.br



Olinda Alessandrini

As atividades da pianista Olinda Alessandrini incluem apresentações ao vivo, gravações, programas de rádio, atividades pedagógicas, colaboração em livros editados e jornais. Em 2010 foi premiada com a distinção “Líderes e Vencedores”, como destaque na área cultural. Também em 2010 recebeu a Medalha comemorativa ao ano Chopin, juntamente com Tiago Halewicz, por sua participação na programação do StudioClio. Possui CDs inteiramente dedicados a obras de Villa-Lobos, Radamés Gnattali e Araújo Vianna, além dos CDs “Panorama Brasileiro”, “Valsas”, “pamPiano”, “Ébano e Marfim”, “Um piano na Esquina”, com obras de diversos compositores. Participou também de vários CDs como pianista convidada. Várias de suas interpretações foram selecionadas para o áudio-livro “Brasilien ohne Samba” (Brasil sem Samba), coordenado por Krzysztof Wiernicki, editora Onomato, Alemanha, 2009. Olinda Alessandrini participa regularmente de Seminários de Música e Festivais, entre os quais o “Musica em El Cabildo” (2011) em Montevideo, o Festival “Pianotune” (2009), na Bélgica, o “Festival de Poços de Caldas” (2010) a “Klavierwoche” em Heidelberg, Alemanha (2006), o Festival do Centenário Radamés Gnattali, no Rio de Janeiro (2006), o Festival “Brasilianische Impressionen” em Berlim (2000), além de várias edições da “Semana do Piano”, em Pelotas, e dos Festivais de Música de Montenegro e de Londrina. Apresentou-se nos mais importantes centros culturais brasileiros, e também realizou recitais na Itália, Bélgica, Noruega, Chile, Bolívia e Uruguai, além de tournées pelos Estados Unidos e Alemanha.