



Antologia Jazz de Cinema no StudioClio

Show

Jazz de Cinema - Antologia

Com Nico Bueno, Michel Dorfman e Bruno Braga

Dia 16 de maio, sexta-feira, às 21h

StudioClio - Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 - Cidade Baixa - (51)3254-7200

www.studioclio.com.br

No dia 16 de maio acontece uma edição especial do espetáculo Jazz de Cinema. Esse show apresenta a memória do cinema com uma seleção de trilhas sonoras de filmes emblemáticos interpretadas em jazz. Os músicos Nico Bueno, no baixo, Michel Dorfman, no piano e Bruno Braga, na bateria, executam as trilhas enquanto, na tela, são projetadas cenas antológicas de cada filme.

No repertório, músicas de filmes como "A lista de Schindler", "O Fabuloso Destino de Amelie Poulain", "O Poderoso Chefão", "Missão Impossível", "Rocky", entre outros.

A atividade é apoiada pela **Cerveja Coruja** e conta com serviço de bar. Lugares em mesa custam R\$ 70 (público geral) e R\$ 60 (professores, estudantes e seniores), na plateia, custam R\$ 60 (público geral) e R\$ 50 (professores, estudantes e seniores). Os ingressos podem ser adquiridos antecipadamente pela página www.studioclio.com.br. O StudioClio fica na Rua José do Patrocínio, 698 - Cidade Baixa. Mais informações podem ser adquiridas pelo telefone (51) 3254-7200.

Nico bueno

Baixista com 20 anos de carreira, iniciados já com grandes parcerias. Participa da Orquestra Popular de Porto Alegre, regida pelo maestro Paulo Dorfmann, mas também já rodou o Brasil por anos com o grupo Nenhum de Nós. Já tocou com Luis Carlos Borges, Renato Borgheti, Nei Lisboa, Marcelo Delacroix, Kiko Freitas, Rafael Vernet, Jorginho do Trompete, Jean Garfunkel, Julio "Chumbinho" Herlen, Solon Fishbone, Natu Blues band Projeto Brasil, Marisa Rotemberg, Marcelo Corsseti, Luciano Maia, Paulinho Fagundes, Fernando Corona, entre inúmeros outros artistas. Nico Bueno, é integrante do grupo de Bossa e Jazz, Delicatessen, com dois discos gravados, indicados por duas vezes ao Premio de Música Brasileira. Foi escolhido como melhor instrumentista do 12º festival de Música de Porto Alegre.

Michel Dorfman

Formado em Composição na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, atua em projetos paralelos como produtor, pianista e arranjador. Dentre os discos em que participou destacam-se os três álbuns de Frank Solari, Hique Gomes (Teatro do Disco Solar), Gelson Oliveira (Imagem das Pedras), Renato Borguetti, Nelson Coelho de Castro (Verniz da Madrugada e Da Pessoa), James Liberato (Off Road, Sons do Brasil e do Mundo e Sotaque Brasil), Jorginho do Trompete (Swing Brasileiro), Open Station, Júlio Herrlein, Marcelo Corsetti (Marcelo Corsetti e Tres), Paralelo 30 (Orquestra de Camara da Unisinos), Ernesto Fagundes (Guevara Vivo) e muitos outros. Foi indicado inúmeras vezes como instrumentista na categoria de pianista de música popular, obtendo por duas vezes a premiação no Troféu Açorianos (1996 e 1999).

Bruno Braga

Baterista de Jazz, o jovem Bruno Braga é revelação que estréia com o Jazz Trio no StudioClio. Concluindo o curso de licenciatura em música no IPA, traça uma carreira promissora, tendo realizado cursos com Kiko Freitas, Rafael Barata e Paulo Braga.

Links para vídeos:

O fabuloso destino de Amelie Poulain - <http://www.youtube.com/watch?v=VGeiCIXE4fA>

Moon river - <http://www.youtube.com/watch?v=7-U19g8wPJ0>



A missão - <http://www.youtube.com/watch?v=5RAwPmqwVc8>

Especial StudioClio UFRGSTV Jazz de Cinema - <http://www.youtube.com/watch?v=kRefRugipKw>

Lista de filmes e músicas do CD:

- Track 1- O carteiro e o poeta (1994), Composição de Luis Enriquez Bacalov
- Track 2- A lista de Schindler (1993), Composição de John Williams
- Track 3- O Fabuloso Destino de Amélie Poulain (2001), Le Moulin - Yann Tiersen
- Track 4- Um homem, uma mulher (1966), Composição de Francis Lay
- Track 5- Era uma vez na America (1984), Composição de Ennio Morricone
- Track 6- Gran Torino (2008), Gran Torino - Jamie Cullum
- Track 7- O Poderoso Chefão (1972), Apollonia – Nino Rota
- Track 8- Luzes da Cidade (1931), Composição de Charles Chaplin
- Track 9- 8½ (1966), Composição de Nino Rota
- Track 10- Em Algum Lugar do Passado (1980), Somewhere In Time - John Barry
- Track 11- Por volta da meia-noite (1986), Composição de Thelonious Monk
- Track 12- Blade Runner (1982), One More Kiss, Dear – Vangelis
- Track 13- O Expresso da Meia-Noite (1978), Composição de Giorgio Moroder
- Track 14- Missão Impossível (1996), Composição de Larry Mullen e Adam Clayton
- Track 15- Superman (1978), Composição de John Williams
- Track 16- Bird (1988), Lester Leaps In - Lennie Niehaus
- Track 17- Rocky (1976), Gonna Fly Now – Bill Conti