



## Gestão e produção cultural no StudioClio

Curso

### Gestão e produção cultural

Com Dedé Ribeiro, Bebê Baumgarten, Luiza Pires e Gil Baumgarten

Intensivo: dias 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 24 e 25 de julho, das 9h30 às 12h30

Extensivo: dias 15, 22, 29 de julho, 05, 12, 19 de agosto, 02 e 09 de setembro, das 19h às 22h

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa – (51) 3254-7200

[www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br)

Nesse segundo semestre de 2014 acontecem duas novas edições do curso de “**Gestão e produção cultural**” com a prof<sup>a</sup>. **Dedé Ribeiro**, no StudioClio, uma intensiva e outra extensiva. Partindo de um panorama do mercado cultural atual, a produtora divide sua experiência com os alunos e aborda as principais técnicas de gestão de espaços e projetos culturais.

De forma prática e técnica, o curso ensina como produzir eventos culturais, da concepção estratégica até a finalização, passando por formatação de projetos, leis de incentivo à cultura, orçamentos, mídia e divulgação. Participam também Bebê Baumgarten e a Luiza Pires, produtoras culturais com vasta experiência na cidade e Gil Baumgarten, advogado.

Atualmente, Dedé é diretora da Liga, empresa de assessoria cultural para instituições. Jornalista com pós-graduação em produção cultural pela Universidade de Paris I / Sorbonne, na França, já foi produtora da Unisinos, coordenadora geral do Santander Cultural e diretora da Usina do Gasômetro e da produção da programação cultural do Fórum Social Mundial. Trabalha ainda com turnês de artistas gaúchos e festivais na Europa.

As aulas do curso intensivo acontecem nos dias 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 24 e 25 de julho, das 9h30 às 12h30. Até o dia 07 de julho, as inscrições podem ser feitas pelos valores de R\$ 891 (público geral) e R\$ 802 (estudantes, professores e associados do SATED). A partir do dia 08, os valores passam para R\$ 980 (público geral) e R\$ 882 (estudantes, professores e associados do SATED). O extensivo acontece nos dias 15, 22, 29 de julho, 05, 12, 19 de agosto, 02 e 09 de setembro, das 19h às 22h. Até o dia 08 de julho, as inscrições podem ser feitas pelos valores de R\$ 972 (público geral) e R\$ 875 (estudantes, professores e associados do SATED). A partir do dia 09, os valores passam para R\$ 1070 (público geral) e R\$ 962 (estudantes, professores e associados do SATED).

Ao término do curso de 27 horas/aula, os participantes receberão certificado. Os valores podem ser parcelados em até 3x no cartão ou no cheque. Mais informações pela página [www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br) ou pelo telefone (51) 3254-7200.

### Dedé Ribeiro

Atua como produtora cultural desde 1977, tendo se responsabilizado por shows e discos de Nei Lisboa, Nelson Coelho e Castro, Totonho Villeroy, entre outros. É jornalista e dramaturga, com pós-graduação em produção cultural pela Universidade de Paris I / Sorbonne, na França. Foi produtora da Unisinos, diretora da Usina do Gasômetro e Coordenadora Geral do Santander Cultural. Foi diretora de produção da programação cultural oficial do Fórum Social Mundial. Trabalha com turnês de artistas gaúchos e festivais na Europa, notadamente na França, Áustria e Suíça. Lecionou em instituições como UFRGS, PUC, UNISINOS e IPA. Atualmente é mestranda em Artes Visuais na UFRGS e diretora da Liga.

### Luiza Pires

É Bacharel em História pela UFRGS e sócia-diretora da LIGA desde a sua criação em 2003, onde administrou mais de 50 projetos culturais até 2009. Foi sócio-diretora da Cult Assessoria e Projetos Culturais até dez 1998; coordenadora administrativa da Casa de Cultura Mario Quintana (1999/2001); do Santander Cultural (2001 e 2002); e da programação Cultural do III Fórum Social Mundial.

StudioClio – Instituto de Arte & Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698, Cidade Baixa, Porto Alegre - RS - CEP 90050/002

Telefone: 51.3254.7200 - [clio@studioclio.com.br](mailto:clio@studioclio.com.br)



### **Bebê Baumgarten**

Divulgadora e assessora de imprensa especializada em cultura desde 1990, tendo sido responsável por importantes projetos nacionais e internacionais. Entre eles estão o Porto Alegre Em Cena, Feira do Livro de Porto Alegre, Porto Alegre em Buenos Aires, Sud a Sul (Festival na França), Cinemas Arteplex, Aliança Francesa, Santander Cultural, Studio Clio e Opus Promoções.

### **Gil Baumgarten**

Graduado em Direito pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (2009). Advogado atuante, de forma autônoma, desde 2009. Defensor dativo junto ao Tribunal de Ética e disciplina da Ordem dos Advogados do Brasil, seccional do Rio Grande do Sul (OAB/RS). É, também, membro da Comissão Estadual do Jovem Advogado da Ordem dos Advogados do Brasil, seccional do Rio Grande do Sul (OAB/RS).