



## **Ludwig II** **entre o sonho e o delírio**

Almoço Clio

### **Ludwig II - entre o sonho e o delírio**

Com Arthur Torelly Franco

Dia 20 de agosto, das 12h20 às 13h40

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa – (51) 3254-7200

[www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br)

Enigmático, fascinante e estigmatizado, Ludwig II, rei da Baviera de 1864 até 1886, foi sem dúvida uma das mais carismáticas figuras do século XIX. Porém, considerado louco por muitos, devido às suas ideias corajosas. No Almoço Clio do dia 20 de agosto, o pesquisador **Arthur Torelly Franco** adentra o universo do rei dessa importante região no sudeste da Alemanha, que deixou sua memória, sonhos e delírios esculpidos em castelos, como o suntuoso castelo de Neuschwanstein.

O almoço inicia às 12h20 e terá gastronomia dos chefs **Leonardo Magni** e **Liliana Andriola**. Será servido entrada, prato principal e sobremesa, com harmonização de bebidas.

Os ingressos podem ser adquiridos na página [www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br) pelos valores de R\$ 80 (almoço e palestra) e R\$ 40 (palestra). Reservas e cancelamentos até a véspera do almoço, às 18h, pelo (51) 3254-7200. O StudioClio fica na Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa.

### **Leonardo Magni**

Graduado em Gastronomia pela Universidade do Rio dos Sinos – UNISINOS e pós-graduado em Arte Culinária pelo Instituto Argentino de Gastronomia, Leonardo Magni complementou a sua formação com especialização em desosse e carne suína no Brooklyn kitchen – Nova Iorque. Já passou por experiências em estabelecimentos de gastronomia em Porto Alegre como La Piedra, Bier Garten com Marcelo Chaparro e Dado Bier. Estagiou no Hotel Pestana do Rio de Janeiro, com Sabrina Mahler. Desde 2009 é chef e sócio-proprietário do Mandarinier Gastronomia em Porto Alegre.

### **Liliana Andriola**

Graduada em Gastronomia pela Universidade do Rio dos Sinos – UNISINOS e pós-graduada em Arte Culinária pelo Instituto Argentino de Gastronomia, Liliana Andriola complementou a sua formação com especialização em sorvete e sobremesas geladas no Brooklyn kitchen – Nova Iorque. Já passou por experiências nas cozinhas e na organização de eventos de empresas como Le Bistrot, Pâtissier, com Marcelo Gonçalves, Carême Bistrot (Rio de Janeiro), com Flávia Quaresma, e Sapore di Pasta (Santa Catarina). Desde 2009, é chef e sócioproprietária do Mandarinier Gastronomia em Porto Alegre.

### **Almoços Clio**

Realizado geralmente nas quartas-feiras, o Almoço Clio une a arte da gastronomia aos comentários de especialistas em assuntos ligados à música, literatura, história, artes visuais, teatro, arqueologia, ou às ciências. Ao longo das palestras, são servidas refeições temáticas com entrada, prato principal, sobremesa e bebida. Inicia às 12h20 e termina às 13h40.

### **Arthur Torelly Franco**

Cativado pela música clássica desde a infância, Arthur Torelly Franco soube encontrar espaço na sua agenda de homem de negócios, para a ela dedicar parte de seu tempo. O amor pela música o fez viajar para Viena, Praga, Budapeste, Berlim, São Petersburgo, Munique, Barcelona e Nova Iorque, entre tantas cidades, tornando-se frequentador assíduo das casas de ópera e salas de concerto dessas metrópoles. Desde 1988 se dedica ao estudo da vida e obra de Richard Wagner, possuindo hoje um dos maiores acervos bibliográficos do Brasil sobre

StudioClio – Instituto de Arte & Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698, Cidade Baixa, Porto Alegre - RS - CEP 90050/002

Telefone: 51.3254.7200 - [clio@studioclio.com.br](mailto:clio@studioclio.com.br)



o controvertido gênio da ópera alemã. Já participou de várias edições do Festival de Bayreuth, a grande Meca dos wagnerianos por excelência. A partir de fevereiro de 2002, deu início à publicação da coluna Adágio, inicialmente nas edições dominicais do jornal Correio do Povo. Em setembro de 2002, a coluna passou a ter frequência semanal na Revista Digital ([WWW.REVISTADIGITAL.COM.BR](http://WWW.REVISTADIGITAL.COM.BR)), da ONG Pólo RS, onde ainda permanece. Foi palestrante convidado para abrir recitais sobre canções de Wagner no Centro Municipal de Cultura de São Paulo, no Teatro do Instituto Goethe e no foyer do Theatro São Pedro. Como executivo de marketing da Stihl, marcou sua gestão por grande incentivo a produções que ajudaram a elevar a posição do RS no cenário cultural brasileiro.