



Contos: subjetividade e realismo, com João Gilberto Noll

Curso

Oficina literária - Contos: subjetividade e realismo

Com João Gilberto Noll

Dias 3, 17, 24 de abril, 8, 15, 22 e 29 de maio, quintas-feiras, das 14h30 às 16h30

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa – (51) 3254-7200

www.studioclio.com.br

A partir do dia 03 de abril, **João Gilberto Noll** ministra nova oficina literária no StudioClio. Na oficina “Contos: subjetividade e realismo”, o premiado escritor conduz os participantes através de um processo de escrita que transitará por entre as nuances da subjetividade e do realismo direto, opostos presentes em composições de grandes escritores. O autor trabalhará a obra introspectiva de Clarice Lispector e os contos rápidos e realistas do escritor norte-americano Raymond Carver, a fim de estimular as aptidões dos participantes.

As aulas acontecem nos dias 3, 17, 24 de abril, 8, 15, 22 e 29 de maio, quintas-feiras, das 14h30 às 16h30. Até o dia 27 de março as inscrições podem ser feitas pelos valores de R\$ 448 (público geral) e R\$ 403 (professores, estudantes e ex-alunos). A partir do dia 28, os valores passam para R\$ 493 (público geral) e R\$ 443 (professores, estudantes e ex-alunos). Ao término do curso, os participantes receberão certificado de 16h/a. Mais informações pela página www.studioclio.com.br ou pelo telefone (51) 3254-7200.

João Gilberto Noll

Nasceu em Porto Alegre, em 1946. Publicou treze livros. Recebeu inúmeros prêmios, incluindo o Prêmio Jabuti em cinco ocasiões, em 1981, 1994, 1997, 2004 e 2005.

Seu romance HARMADA está incluído na lista dos 100 livros essenciais brasileiros em qualquer gênero e em todas as épocas da Revista Bravo.