

StudioClio promove curso Beatles: todos e cada um

Curso

Beatles: todos e cada um

Com Paulo Moreira

Dias 5, 12, 19 e 26 de janeiro, quartas-feiras, das 19h30 às 22h10

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

José do Patrocínio 698, Cidade Baixa – Fone 3254 7200

As contribuições individuais de John, Paul, George e Ringo para a formação dos Beatles são o tema de um dos cursos de verão do StudioClio. Ao longo do mês de janeiro, as trajetórias de cada um dos membros do quarteto de Liverpool vão ser analisadas pelo jornalista Paulo Moreira, que destaca também as suas atuações e trabalhos posteriores.

O primeiro encontro acontece no dia 5 e dedica-se à história do conjunto. O segundo, do dia 12, analisa a carreira de John Lennon. A atuação de Paul McCartney é o tema do terceiro encontro, do dia 19. Por fim, no último encontro, dia 26, as músicas de George Harrison e Ringo Starr são lembradas.

Vão ser apresentados os álbuns, principais shows, momentos mais interessantes das biografias e detalhes da história do quarteto. Os encontros acontecem entre as 19h30 e 22h10, no StudioClio.

Valores:

R\$ 435,00 (público geral)

R\$ 391,00 (professores e estudantes)

Por encontro:

R\$ 120,00 (público geral)

R\$ 110,00 (professores e estudantes)

Paulo Moreira

Jornalista com 30 anos de carreira, Paulo Moreira apresenta há 11 anos o programa Sessão Jazz na FM Cultura. Trabalhou dez anos na Rádio Gaúcha produzindo os programas “Campo & Lavoura” e “Gaúcha Entrevista”, de Ruy Carlos Ostermann. Foi crítico de música do jornal Correio do Povo e coordenador de programação da Rádio Unisinos FM. Sua atuação é em jornalismo cultural nas áreas de jazz, blues e rock, dentre outros estilos.